

KÄRLEKEN FÖRDE OSS SAMMAN

So - len står högt ö - ver fäl - ten. Vin - den går lojt ge - nom sä - den.

Vär - men vi - lar och vän - tar. Det su - sar och sö - ver i trä - den. I -

dag är det ba - ra du och jag. I - dag är det ba - ra vi två.

Du är min, och jag är din, och kär - le - ken för - de oss sam - man.

En man,

en kvin - na, har sin e - gen värld. För säll - skap,

för stöd, och för gläd - jen att va här. Ta min hand

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first six staves contain the main melody with lyrics underneath. The seventh staff is a bridge section with a first ending (1.,3.) leading to a 'Fine' and a second ending (2.) leading to a Bm chord. The lyrics 'En man,' are placed below the second ending. The eighth staff continues the melody with lyrics 'en kvin - na, har sin e - gen värld. För säll - skap,'. The ninth staff concludes the piece with lyrics 'för stöd, och för gläd - jen att va här. Ta min hand' and a 'D.C. al Fine' instruction.

Solen står högt över fälten
Vinden går lojt genom säden
Värmen vilar och väntar
Det susar och söver i träden

Idag är det bara du och jag
Idag är det bara vi två
Du är min
och jag är din
och kärleken förde oss samman

Hör du hur klockorna ringer
Tid att ta ännu ett steg
Min ring glimmar på ditt finger
En kyss och sen börjar vår väg

Idag är det bara du och jag ...

En man
en kvinna
har sin egen värld
För sällskap
för stöd
och för glädjen att va här

Ta min hand så följer vi vägen
Genom regn och sol är jag din
Vi tar med oss den gyllene regeln
och förs fram av en viskande vind

Idag är det bara du och jag ...